

# ชื่อโครงการ เทศกาลเล่นโหวดประจำปี พ.ศ. ๒๕๖๖

## ๑. ชื่อโครงการ เทศกาลเล่นโหวดประจำปี พ.ศ. ๒๕๖๖

## ๒. หลักการและเหตุผล

ตามที่ องค์การบริหารส่วนตำบลแก้งไก่อ มีภารกิจหน้าที่ในการส่งเสริมการศึกษา ศาสนา อนุรักษ์ไว้ซึ่งวัฒนธรรม ส่งเสริมการพัฒนาสตรี เด็ก เยาวชน ผู้สูงอายุ และผู้พิการ บำรุงรักษาศิลปะ จารีตประเพณี ภูมิปัญญาท้องถิ่น และวัฒนธรรมอันดีงามของท้องถิ่น ให้คงคู่อยู่กับท้องถิ่นตลอดไป องค์การบริหารส่วนตำบลแก้งไก่อ ได้ร่วมกับ อำเภอสังขม หน่วยงานราชการ ชุมชน หมู่บ้าน วัด โรงเรียน ในเขตพื้นที่รับผิดชอบ จัดงานเทศกาลเล่นโหวด ซึ่งเป็นการเล่นในท้องถิ่นที่กำลังจะจางหายไป โดยเริ่มฟื้นฟูการเล่นโหวดตั้งแต่ปี พ.ศ. ๒๕๔๖ เป็นต้นมา โดยกำหนดให้มีการจัดงานเทศกาลเล่นโหวดในวันเสาร์สุดท้ายของเดือน ธันวาคม ของทุกปี ณ ที่ทำการองค์การบริหารส่วนตำบลแก้งไก่อ อำเภอสังขม จังหวัดหนองคาย

## ๓. วัตถุประสงค์

๑. เพื่ออนุรักษ์ไว้ซึ่งวัฒนธรรมประเพณี การเล่นที่ดีงามของท้องถิ่น
๒. เพื่อส่งเสริมการพัฒนาสตรี เด็ก และเยาวชน
๓. เพื่อส่งเสริมการท่องเที่ยวและประชาสัมพันธ์การเล่นโหวดให้เป็นที่รู้จักของบุคคลโดยทั่วไป
๔. เพื่อเป็นการบำรุงรักษา จารีตประเพณี ให้อยู่คู่ชาวตำบลแก้งไก่อ ตลอดไป

## ๔. เป้าหมาย

ประชาชนในเขตพื้นที่ตำบลแก้งไก่อ จำนวน ๖ หมู่บ้าน

## ๕. กิจกรรม

๑. พิธีทำบุญตักบาตร
๒. การประกวดประดิษฐ์โหวด
๓. การประกวดไก่อ
๔. การประกวดประดิษฐ์หุ่นฟางไก่อ
๕. พิธีบวงสรวงพญาแถน (พิธีถวายแถน)
๖. การประกวดขบวนแห่
๗. การแข่งขันขว้างโหวด
๘. การประกวดเทพีโหวด

## ๖. วิธีดำเนินการ

๑. ประชุมคณะกรรมการและผู้เกี่ยวข้องเพื่อกำหนดการดำเนินงาน
๒. ประชุมชี้แจงแนวทางปฏิบัติ สรุปปัญหาอุปสรรคที่เกิดขึ้นในห้วงที่ผ่านมา
๓. แต่งตั้งคณะกรรมการดำเนินการ
๔. จัดทำแผนการดำเนินงาน
๕. ดำเนินงานตามแผนที่กำหนด
๖. สรุปผลการดำเนินงานและประเมินโครงการ

๑. หน่วยงานรับผิดชอบ

กองการศึกษา ศาสนาและวัฒนธรรม องค์การบริหารส่วนตำบลแก้งไก่อ

๒. ขอบประมาณ

งบประมาณองค์การบริหารส่วนตำบลแก้งไก่อ จำนวน ๕๐๐,๐๐๐ บาท (รายละเอียดตามเอกสารแนบท้าย)

๓. การติดตามและประเมินผล

๑. ประชาชนในเขตพื้นที่รับผิดชอบรู้จักการเล่นไหวดมากกว่าร้อยละ ๙๐ (แบบสอบถาม)
๒. หมู่บ้านในเขตพื้นที่รับผิดชอบเข้าร่วมกิจกรรมทุกหมู่บ้าน

๔. ระยะเวลาดำเนินการ

วันที่ ๒๘ - ๒๙ ธันวาคม พ.ศ. ๒๕๖๖

๕. ผลที่คาดว่าจะได้รับ

๑. ประชาชนมีจิตสำนึกในการอนุรักษ์วัฒนธรรมการเล่นเพิ่มขึ้น
๒. ประชาชนมีสุขภาพร่างกายและจิตใจดีขึ้น และห่างไกลยาเสพติด
๓. ทำให้องค์การบริหารส่วนตำบลแก้งไก่อเป็นที่รู้จักและมีผู้มาเที่ยวชมงานเทศกาลเล่นไหวดเพิ่มขึ้น
๔. ประชาชนเห็นคุณค่าของวัฒนธรรมประเพณีการเล่นไหวด

๖. ผู้เขียนโครงการ/ผู้เสนอโครงการ

(ลงชื่อ) 

(นายนพพร คำพิสัย)

นักวิชาการศึกษา รักษาราชการแทน

ผู้อำนวยการกองการศึกษา ศาสนาและวัฒนธรรม

๗. ผู้ตรวจโครงการ

(ลงชื่อ) 

(นางสาวพวงเพชร บริหาร)

ปลัดองค์การบริหารส่วนตำบล

๘. ผู้อนุมัติโครงการ

(ลงชื่อ) 

(นายคำพันธ์ เยาวเลิศ)

นายกองค์การบริหารส่วนตำบลแก้งไก่อ



สรุปผลการดำเนินงาน  
โครงการเทศกาลเล่นโหวด ประจำปี ๒๕๖๖  
องค์การบริหารส่วนตำบลแก้งไก่อ  
อำเภอสังคม จังหวัดหนองคาย

## คำนำ

สรุปผลการดำเนินงานในครั้งนี้อาจทำขึ้นเพื่อรายงานผลการดำเนินงานโครงการเทศกาลเล่นโหวด ประจำปี ๒๕๖๖ องค์การบริหารส่วนตำบลแก้งไก่อ โดยจัดขึ้นระหว่างวันที่ ๒๘ - ๒๙ เดือนธันวาคม พ.ศ. ๒๕๖๖ สถานเอกอัครราชทูต สำนักงานองค์การบริหารส่วนตำบลแก้งไก่อ เพื่อนำผลที่ได้จากการรายงานไปเป็นข้อมูลในการดำเนินงานในครั้งต่อไป ได้มีประสิทธิภาพและประสิทธิผลมากขึ้น

การดำเนินงานโครงการเทศกาลเล่นโหวด ประจำปี ๒๕๖๖ องค์การบริหารส่วนตำบลแก้งไก่อ ในครั้งนี้ เรือสมบูรณได้ด้วยความร่วมมือจากสำนักงานวัฒนธรรมจังหวัดหนองคาย อำเภอสังขุม ชุมชน หมู่บ้าน วัด โรงเรียน ในเขตรับผิดชอบ บุคลากรขององค์การบริหารส่วนตำบลแก้งไก่อ และขอขอบคุณสภาองค์การบริหารส่วนตำบลแก้งไก่อที่ได้จัดสรรงบประมาณในการดำเนินงานโครงการนี้ได้สำเร็จ ซึ่งทำให้เด็ก เยาวชน และประชาชน ได้มีส่วนร่วมในการอนุรักษ์ไว้ซึ่งวัฒนธรรมประเพณี ภูมิปัญญาของท้องถิ่น การละเล่นที่ดั้งเดิมของท้องถิ่น ตลอดจนส่งเสริมการท่องเที่ยวและประชาสัมพันธ์การเล่นโหวดให้เป็นที่รู้จักของบุคคลโดยทั่วไป

กองการศึกษา ศาสนาและวัฒนธรรม  
องค์การบริหารส่วนตำบลแก้งไก่อ

## สารบัญ

	หน้า
บทที่ ๑ บทนำ	
หลักการและเหตุผล.....	๑
วัตถุประสงค์.....	๑
เป้าหมาย.....	๒
ประโยชน์ที่ได้รับ.....	๒
บทที่ ๒ ขั้นตอนการปฏิบัติงาน	
การเตรียมงาน.....	๓
ระยะเวลาในการดำเนินการ.....	๓
กิจกรรมในโครงการ.....	๓
สถานที่ดำเนินการ.....	๓
บทที่ ๓ ผลการดำเนินงาน	
ผลการดำเนินงาน.....	๔
บทที่ ๔ สรุปผลการดำเนินการโครงการ	
สรุปผลการจัดโครงการ.....	๑๕
สรุปผลการประเมินความพึงพอใจ.....	๑๖

## บทที่ ๑

## บทนำ

## ๑. หลักการและเหตุผล

โหวดเป็นเครื่องดนตรีของชาวอีสาน เดิมโหวดเป็นของเล่นของเด็กเลี้ยงควายชาวภาคอีสานทั่ว ๆ ไป นิยมนำไปแกว่งเล่นเหมือน “สนู” ใช้เล่นในช่วงปลายฤดูฝนก่อนเก็บเกี่ยวข้าวนาปีของเล่นชนิดหนึ่งของชาวอีสาน ต่อมาโหวดได้ดัดแปลงมาเป็นเครื่องดนตรีพื้นเมืองอีสาน โหวดเกิดขึ้นในสมัยใดนั้น ยังไม่สามารถบอกได้แน่นอนหรือยืนยันได้ แต่ก็มีประวัติที่เล่าเป็นนิยายปรัมปราสืบทอดกันมาดังนี้ ในสมัยก่อนพุทธกาลมีเมืองหนึ่งชื่อเมืองพันทุมาลัย เมืองนั้นมีพระโพธิสัตว์เสวยชาติมาเป็นพญาคางคก สมัยก่อนมีความเชื่อเรื่องพญาแถน เรื่องฝนฟ้า อากาศ เจ็บไข้ได้ป่วยก็ไปบนบานศาลกล่าวต่อพญาแถน แต่พอมีพญาคางคก ก็ทำให้คนและสัตว์หันไปนับถือพญาคางคก ทำให้พญาแถนไม่พอใจ ฝนฟ้าที่เคยตกต้องตามฤดูกาล ก็ทำให้เมืองนี้แห้งแล้งเป็นเวลา ๗ ปี ๗ เดือน ๗ วัน และสัตว์รวมทั้งพืชพันธุ์ธัญญาหารล้มตาย ทำให้มวลมนุษย์และสัตว์เดือดรื้อนก็เลยทำสงครามกับพญาแถน แต่มนุษย์ก็ไม่ชนะสักที จึงมาปรึกษากับพญาคางคก พญาคางคกก็รับอาสาจะไปสู้กับพญาแถน พญาคางคกก็นำทัพไปรบกับพญาแถน พญาคางคกจับพญาแถนได้ พญาแถนจึงยอมตกลงตามสัญญา โดยมีเงื่อนไข ๓ ประการ ดังนี้

ประการที่ ๑ ให้พญาแถน ประทานน้ำฝนให้เหมือนเดิม ถึงเดือนหก ถ้าฝนไม่ตกมนุษย์จะทำบั้งไฟจุดขึ้นไปเป็นการบอกกล่าว เตือนพญาแถนให้ประทานฝนลงมาให้มนุษย์

ประการที่ ๒ การได้ยินเสียง กบ อึ่งอ่าง เขียดร้อง แสดงว่ามนุษย์ได้รับน้ำฝนแล้ว

ประการที่ ๓ เมื่อใดที่ได้ฝนเพียงพอแล้วก็จะแกว่งโหวดขึ้นสู่ท้องฟ้าให้เกิดเสียงดังเป็นสัญญาณให้พญาแถนทราบว่าได้รับน้ำฝนเพียงพอแล้วเพื่อให้ลดปริมาณฝนลง หรือให้ฝนหยุด

ปัจจุบันนี้โหวดเป็นเครื่องดนตรีที่ได้รับความนิยมมาก และเป็นเครื่องดนตรีที่นำมาบรรเลงเข้ากับเครื่องดนตรีอีสานได้ เช่น พิณ แคน โปงกลาง กลอง และเกิดเป็นวงดนตรีพื้นเมืองอีสานดังปรากฏในปัจจุบันนี้

เทศกาลเล่นโหวดเป็นประเพณีของชาวตำบลแก้งไก่อ และเป็นที่เดียวของภาคอีสาน ชาวตำบลแก้งไก่อได้มีการละเล่นโหวดเป็นประเพณีสืบมา ต่อมาในปี พ.ศ. ๒๕๔๖ องค์การบริหารส่วนตำบลแก้งไก่อ เห็นความสำคัญของประเพณีพื้นบ้าน จึงได้สืบสานวัฒนธรรมประเพณีการเล่นโหวดขึ้น โดยจัดเทศกาลเล่นโหวด ในวันเสาร์สุดท้ายเดือนธันวาคมของทุกปี

สำหรับในปี ๒๕๖๖ กำหนดจัดงานเทศกาลเล่นโหวดขึ้น ในระหว่าง วันที่ ๒๘-๒๙ ธันวาคม พ.ศ. ๒๕๖๖ ณ ลานอเนกประสงค์ สำนักงานองค์การบริหารส่วนตำบลแก้งไก่อ อำเภอสังขาม จังหวัดหนองคาย

## ๒. วัตถุประสงค์

๑. เพื่ออนุรักษ์ไว้ซึ่งวัฒนธรรมประเพณี การละเล่นที่ดั้งเดิมของท้องถิ่น
๒. เพื่อส่งเสริมให้เด็กและเยาวชนรู้จักอนุรักษ์สืบสานภูมิปัญญาของท้องถิ่น
๓. เพื่อส่งเสริมให้เด็กและเยาวชนรู้จักประเพณีของท้องถิ่น
๔. เพื่อส่งเสริมการท่องเที่ยวและประชาสัมพันธ์การเล่นโหวดให้เป็นที่รู้จักของบุคคลโดยทั่วไป
๕. เพื่อเป็นการบำรุงรักษา จารีตประเพณี ให้อยู่คู่ชาวตำบลแก้งไก่อ ตลอดไป

### ๓. เป้าหมาย

- กลุ่มเป้าหมายประชาชนในเขตตำบลแก้งไก่อ่ จำนวน ๖ หมู่บ้าน กำนัน ผู้ใหญ่บ้าน เจ้าหน้าที่องค์การบริหารส่วนตำบลแก้งไก่อ่ คณะผู้บริหารองค์การบริหารส่วนตำบลแก้งไก่อ่ สมาชิกสภาองค์การบริหารส่วนตำบลแก้งไก่อ่ หน่วยงานราชการในเขตพื้นที่ แยกผู้มีเกียรติจากหน่วยงานต่าง ๆ นักท่องเที่ยว ประชาชน เด็ก และเยาวชน ในเขตพื้นที่ตำบลแก้งไก่อ่ และพื้นที่ใกล้เคียง

### ๔. ประโยชน์ที่ได้รับ

๑. ประชาชนมีจิตสำนึกในการอนุรักษ์วัฒนธรรมการเล่นโหวดเพิ่มขึ้น
๒. เพื่อส่งเสริมให้เด็กและเยาวชนรู้จักอนุรักษ์สืบสานภูมิปัญญาของท้องถิ่น
๓. ประชาชนมีสุขภาพร่างกายและจิตใจดีขึ้น และห่างไกลยาเสพติด
๔. ทำให้องค์การบริหารส่วนตำบลแก้งไก่อ่ เป็นที่รู้จักและมีผู้มาเที่ยวชมงานเทศกาลเล่นโหวดเพิ่มขึ้น
๕. ประชาชนเห็นคุณค่าของวัฒนธรรมประเพณีการเล่นโหวด

**บทที่ ๒**  
**ขั้นตอนการปฏิบัติงาน**

**๑. การเตรียมงาน**

การดำเนินงานโครงการเทศกาลเล่นโหวด ประจำปี ๒๕๖๖ องค์การบริหารส่วนตำบลแก้งไก่อ ได้กำหนดแนวทางในการดำเนินงานดังนี้

๑. ประชุมคณะกรรมการและผู้เกี่ยวข้องเพื่อกำหนดการดำเนินงาน
๒. ประชุมชี้แจงแนวทางปฏิบัติ สรุปปัญหาอุปสรรคที่เกิดขึ้นในปีที่ผ่านมา
๓. จัดทำแผนการดำเนินงาน
๔. แต่งตั้งคณะกรรมการดำเนินการโครงการ
๕. ดำเนินงานตามแผนที่กำหนด
๖. สรุปผลการดำเนินงานและประเมินโครงการ

**๒. ระยะเวลาในการดำเนินการ**

- ระหว่างวันที่ ๒๘ - ๒๙ เดือน ธันวาคม พ.ศ. ๒๕๖๖

**๓. กิจกรรมในโครงการ**

**๓.๑ วันที่ ๒๘ ธันวาคม ๒๕๖๖**

- พิธีทำบุญตักบาตร
- การประกวดประดิษฐ์โหวด
- การประกวดโก่พื้นเมือง

๑. ประเภทเยาวชนชาย/หญิง (ระดับชั้นประถมศึกษา)
๒. ประเภทเยาวชนชาย/หญิง (ระดับชั้นมัธยมศึกษา)
๑. ประเภทโก่พ้อพันธุ์ (โก่ชน)
๒. ประเภทโก่ตั้งโก่ต่อ (เสียงชั้น)
  - เสียงชั้นโยงเดี่ยว ระยะเวลา ๑ นาที
  - เสียงชั้นนับดอก ระยะเวลา ๑๕ นาที
๓. ประเภทโก่แม่พันธุ์ (โก่ลูกตก)

**๓.๒ วันที่ ๒๙ ธันวาคม ๒๕๖๖**

- พิธีบวงสรวงพญาแถน
- การประกวดชบวนแห่
- การประกวดเทพีโหวด
- การประกวดประดิษฐ์หุ่นฟางโก่
- การแข่งขันขว้างโหวด

๑. ประเภทประชาชนในเขตพื้นที่ อบต.แก้งไก่อ
๒. ประเภทประชาชนทั่วไป
๑. ประเภทเด็กและเยาวชน (รุ่นอายุไม่เกิน ๑๘ ปี)
๒. ประเภทประชาชนทั่วไป (รุ่นอายุ ๑๘ - ๕๙ ปี)
๓. ประเภทผู้สูงอายุ (รุ่นอายุ ๖๐ ปีขึ้นไป)
๔. ประเภทผู้นำชุมชน

**๔. สถานที่ดำเนินการ**

- บริเวณลานอเนกประสงค์ สำนักงานองค์การบริหารส่วนตำบลแก้งไก่อ อำเภอสังขาม จังหวัดหนองคาย



บทที่ ๓  
ผลการดำเนินงาน

- พิธีทำบุญตักบาตร

- วันที่ ๒๘ ธันวาคม ๒๕๖๖ เวลา ๐๘.๐๐ น. นายคำพันธ์ เยาวเลิศ นายกองค์การบริหารส่วนตำบลแก้งไก่อ พร้อมด้วยนายจิตติพร ไตรพิมพ์ ประธานสภาองค์การบริหารส่วนตำบลแก้งไก่อ สมาชิกสภาองค์การบริหารส่วนตำบลแก้งไก่อ หัวหน้าส่วนราชการ พนักงานส่วนตำบล ลูกจ้างและประชาชนชาวตำบลแก้งไก่อ ร่วมทำบุญตักบาตรพระสงฆ์ ๑๐ รูป ณ ลานอเนกประสงค์ สำนักงานองค์การบริหารส่วนตำบลแก้งไก่อ

- การประกวดประติษฐ์โหวด

- องค์การบริหารส่วนตำบลแก้งไก่อ จัดการแข่งขันประติษฐ์โหวด ผู้เข้าร่วมแข่งขันเป็นเยาวชนในเขตองค์การบริหารส่วนตำบลแก้งไก่อ แยกชายและหญิง จำนวนทั้งสิ้น ๑๘ คน ซึ่งเป็นการส่งเสริมเยาวชนได้มีส่วนร่วมในการอนุรักษ์ศิลปวัฒนธรรมของท้องถิ่นให้ดำรงสืบไป และการแข่งขันปรากฏผลดังต่อไปนี้

- ประเภทเยาวชนชาย ระดับชั้นมัธยมศึกษา รางวัลชนะเลิศ คือ ทีมโหวด สมพงษ์

ประกอบด้วย ๑. นายพงศ์พิศ เกียมภักดี

๒. นายสมใจ แก้วใหม่

- ประเภทเยาวชนชาย ระดับชั้นมัธยมศึกษา รางวัลรองชนะเลิศอันดับ ๑ คือ ทีมไม้แก่นล่อน

ประกอบด้วย ๑. เด็กชายไตรจักร น้อยมณี

๒. เด็กชายณัฐนนท์ ม่วงจำปา

- ประเภทเยาวชนชาย ระดับชั้นมัธยมศึกษา รางวัลรองชนะเลิศอันดับ ๒ คือ ทีมเสื่อน้อยร้อยล้าน

ประกอบด้วย ๑. เด็กชายชนกันต์ ทองทิพย์

๒. เด็กชายชิษณุพงษ์ วิชา

- การประกวดไก่อพื้นเมือง

- องค์การบริหารส่วนตำบลแก้งไก่อจัดประกวดไก่อพื้นเมือง ซึ่งแบ่งออกเป็น ๓ ประเภทดังนี้

๑. ประเภทไก่อฟอพันธุ์ (ไก่อชน)

๒. ประเภทไก่อตั้งไก่อต่อ (เสียงชั้น)

- เสียงชั้นโยงเดี่ยว ระยะเวลา ๑ นาที

- เสียงชั้นนับดอก ระยะเวลา ๑๕ นาที

๓. ประเภทไก่อแม่พันธุ์ (ไก่อลูกตก)

ซึ่งประชาชนให้ความสนใจสมัครเข้าร่วมประกวด จำนวนทั้งสิ้น ๑๕ คน ซึ่งกิจกรรมดังกล่าวได้รับความสนใจจากผู้เข้าร่วมงานเป็นอย่างมาก และการประกวดปรากฏผลดังต่อไปนี้

๑. ประเภทไก่อฟอพันธุ์ (ไก่อชน) รางวัลชนะเลิศ คือ ไก่อของ นายนิรันดร์ แก้วกุล

๒. ประเภทไก่อตั้งไก่อต่อ (เสียงชั้น)

- เสียงชั้นโยงเดี่ยว ระยะเวลา ๒ นาที รางวัลชนะเลิศ คือ ไก่อของ นายเรวัต แน่นดินผา

๓. ประเภทไก่อแม่พันธุ์ (ไก่อลูกตก) รางวัลชนะเลิศ คือ ไก่อของ นายอชฌา กัลยา

- พิธีบวงสรวงพญาแถน

- วันที่ ๒๙ ธันวาคม ๒๕๖๖ เวลา ๐๗.๓๐ น. นายคำพันธ์ เยาวเลิศ นายกองค้การบริหารส่วนตำบลแก้งไก่อ พร้อมด้วย นายจิตติพร ไตรพิมพ์ ประธานสภาองค์การบริหารส่วนตำบลแก้งไก่อ สมาชิกสภาองค์การบริหารส่วนตำบลแก้งไก่อ หัวหน้าส่วนราชการ พนักงานส่วนตำบล ลูกจ้างและประชาชนชาวตำบลแก้งไก่อ ร่วมพิธีบวงสรวงพญาแถน ณ ลานอเนกประสงค์ สำนักงานองค์การบริหารส่วนตำบลแก้งไก่อ

- การประกวดขบวนแห่

- องค์การบริหารส่วนตำบลแก้งไก่อ ได้จัดประกวดขบวนแห่ ซึ่งแบ่งออกเป็น ๗ ขบวน ประกอบด้วย ขบวนที่ ๑ โรงเรียนสังคมิวิทยา

ขบวนที่ ๒ ชุมชนบ้านแก้งไก่อ หมู่ที่ ๓ ตำบลแก้งไก่อ อำเภอสังคมิ จังหวัดหนองคาย

ขบวนที่ ๓ ชุมชนบ้านสังกะลี หมู่ที่ ๕ ตำบลแก้งไก่อ อำเภอสังคมิ จังหวัดหนองคาย

ขบวนที่ ๔ ชุมชนบ้านหนองแสง หมู่ที่ ๖ ตำบลแก้งไก่อ อำเภอสังคมิ จังหวัดหนองคาย

ขบวนที่ ๕ ชุมชนบ้านโสกกล้า หมู่ที่ ๑ ตำบลแก้งไก่อ อำเภอสังคมิ จังหวัดหนองคาย

ขบวนที่ ๖ ชุมชนบ้านนาขาม หมู่ที่ ๒ ตำบลแก้งไก่อ อำเภอสังคมิ จังหวัดหนองคาย

ขบวนที่ ๗ ชุมชนบ้านเจ็อง หมู่ที่ ๔ ตำบลแก้งไก่อ อำเภอสังคมิ จังหวัดหนองคาย

องค์ประกอบขบวน มีดังนี้

๑. ขบวนฟ้อนรำ อย่างน้อย ๒๕ คน

๒. พาหนะแสดงเกี่ยวกับเทศกาลเล่นโหวด อย่างน้อย ๓ คัน

๓. พาหนะเครื่องเสียงและอื่นๆ ตามความเหมาะสม

๔. ป้ายชื่อขบวนและป้ายอื่นๆ ตามความเหมาะสม

ซึ่งจุดเริ่มต้นขบวน ณ ร้านสถานีปลายทาง บ้านสังกะลี ถึงจุดปลายทาง ณ ลานอเนกประสงค์ สำนักงานองค์การบริหารส่วนตำบลแก้งไก่อ อำเภอสังคมิ จังหวัดหนองคาย

- ชุมชนที่ได้รับรางวัลชนะเลิศ คือ ชุมชนบ้านสังกะลี หมู่ที่ ๕

- การประกวดเทพีโหวด

- องค์การบริหารส่วนตำบลแก้งไก่อ ได้จัดการประกวดเทพีโหวด โดยผู้เข้าประกวดจะต้องประกวดในนามบ้านในเขตพื้นที่องค์การบริหารส่วนตำบลแก้งไก่อ เท่านั้น จะต้องนั่งประจำรถในขบวนเทพีโหวด (แยกจากรถโหวด) และระหว่างนั่งบนรถ จะต้องถือ “โหวดขว้าง” ตลอดเวลาเวลาที่นั่งประจำรถแห่ ซึ่งในปีนี้มีตัวแทนจากชุมชนเข้าร่วมการประกวดทั้งสิ้น ๖ คน

- รางวัลชนะเลิศ การประกวดเทพีโหวด คือ นางสาววรรณิศา บานบุญ ตัวแทนจากชุมชนบ้านโสกกล้า

- การประกวดประดิษฐ์หุ่นฟางไก่อ

- องค์การบริหารส่วนตำบลแก้งไก่อ ได้จัดการประกวดประดิษฐ์หุ่นฟางไก่อ แบ่งออกเป็น ๒ ประเภท ดังนี้

๑. ประเภทประชาชนในเขตพื้นที่ อบต. แก้งไก่อ

๒. ประเภทประชาชนทั่วไป

ซึ่งในปีนี้ได้มีผู้สนใจเข้าร่วมประกวดทั้งสิ้น ๙ ทีม (รวมทั้ง ๒ ประเภท) โดยผู้เข้าร่วมประกวดจะต้องใช้ฟางข้าวเป็นวัสดุหลักในการประดิษฐ์ ส่วนวัสดุเสริมนั้น เป็นวัสดุที่มาจากธรรมชาติอย่างอื่นได้ รูปแบบการสร้างหุ่นจะต้องเป็นรูปไก่อ ความสูงต้องไม่น้อยกว่า ๒ เมตร (ไม่รวมฐาน) มีฐานกว้างไม่น้อยกว่า ๒ เมตร

- รางวัลชนะเลิศ ประเภทประชาชนในเขตพื้นที่ อบต. แก้งไก่อ คือ ชุมชนบ้านหนองแสง

ประเภทประชาชนทั่วไป คือ นางแจ่มนภา สิงห์ศรีประภา

- การแข่งขันขว้างไหวด

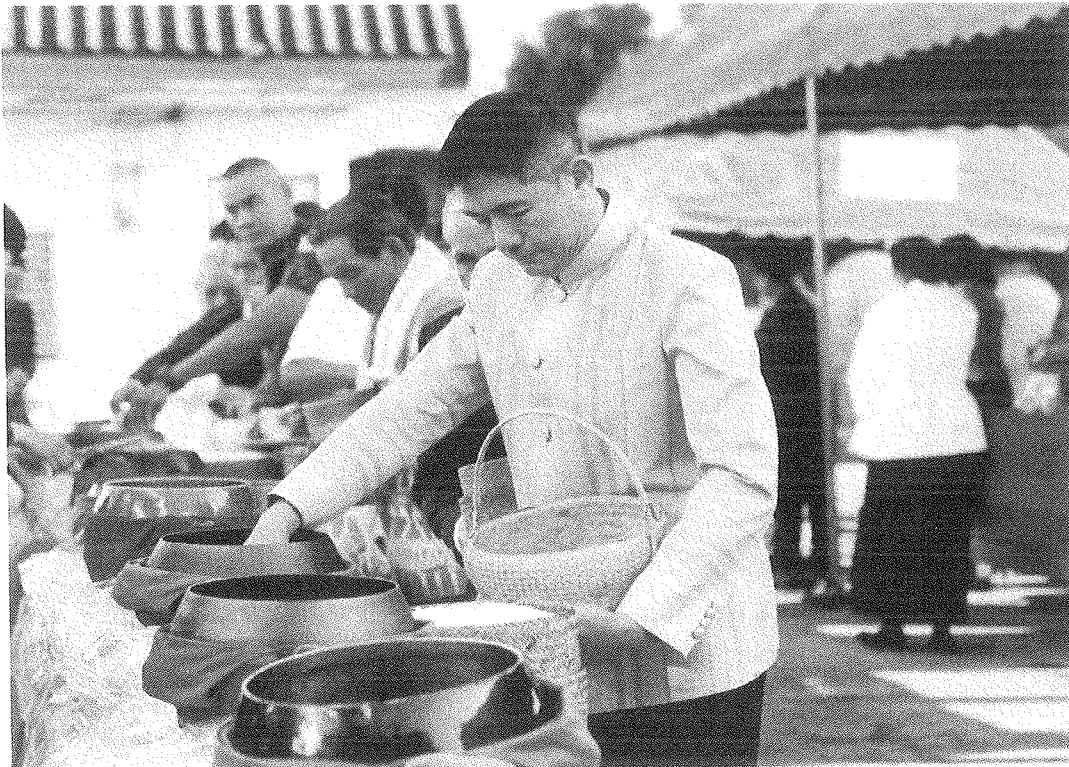
- องค์การบริหารส่วนตำบลแก้งไก่อ ได้จัดแข่งขันขว้างไหวด แบ่งเป็น ๔ ประเภท ดังนี้

๑. ประเภทเด็กและเยาวชน (รุ่นอายุไม่เกิน ๑๘ ปี)
๒. ประเภทประชาชนทั่วไป (รุ่นอายุ ๑๘ - ๕๙ ปี)
๓. ประเภทผู้สูงอายุ (รุ่นอายุ ๖๐ ปีขึ้นไป)
๔. ประเภทผู้นำชุมชน

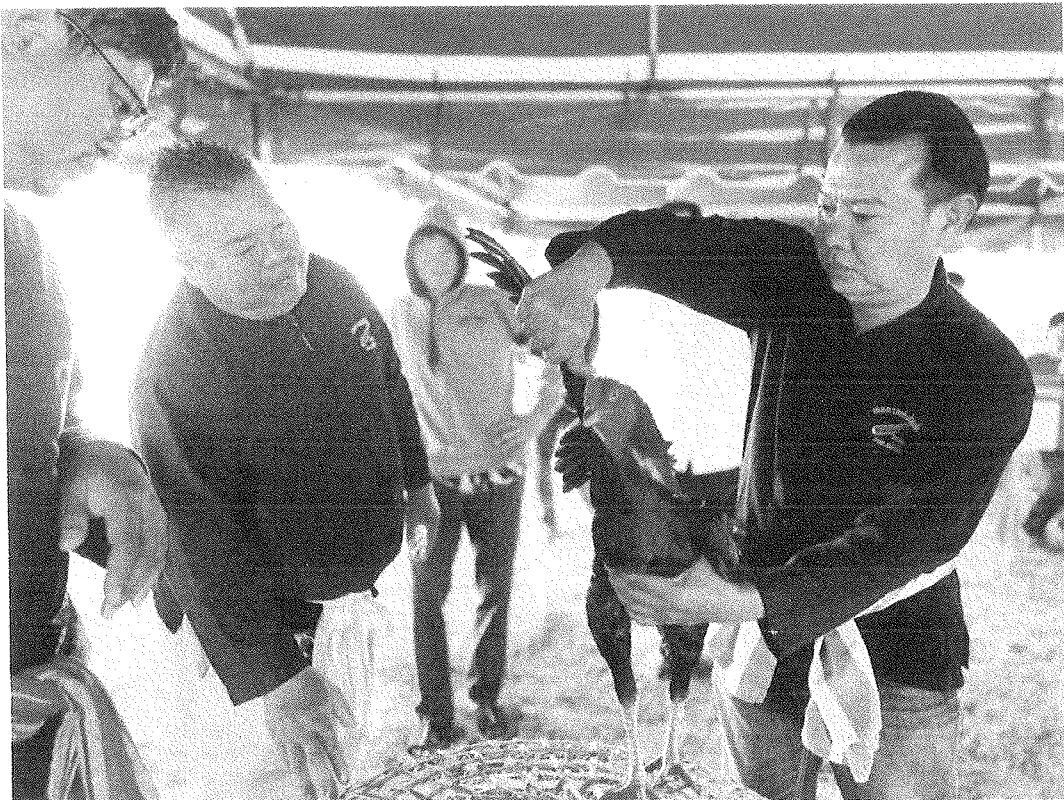
ซึ่งในปีนี้ได้มีผู้สนใจเข้าร่วมแข่งขันทั้งสิ้น ๓๔ คน (รวมทั้ง ๔ ประเภท) กิจกรรมแข่งขันขว้างไหวดถือว่าเป็นกิจกรรมหลักของการจัดงานที่ผู้เข้าร่วมงานได้ให้ความสนใจเป็นอย่างมาก และเป็นกิจกรรมแห่งเดียวของภาคอีสานเมื่อสิ้นสุดการแข่งขันปรากฏผลดังนี้

๑. ประเภทเด็กและเยาวชน (รุ่นอายุไม่เกิน ๑๘ ปี) รางวัลชนะเลิศ คือ เด็กชายชินวัตร แสงมณี
๒. ประเภทประชาชนทั่วไป (รุ่นอายุ ๑๘ - ๕๙ ปี) รางวัลชนะเลิศ คือ นายวิทยา ทับอาษา
๓. ประเภทผู้สูงอายุ (รุ่นอายุ ๖๐ ปีขึ้นไป) รางวัลชนะเลิศ คือ นายบรรพต แน่นดินผา
๔. ประเภทผู้นำชุมชน รางวัลชนะเลิศ คือ นายสมพร แน่นดินผา

ภาพประกอบกิจกรรม ทำบุญตักบาตร



ภาพประกอบกิจกรรม การประกวดไก่พื้นเมือง



ภาพประกอบกิจกรรม การประกวดประดิษฐ์โหวด



ภาพประกอบกิจกรรม พิธีบวงสรวงพญาแถน



ภาพประกอบกิจกรรม การประกวดขบวนแห่

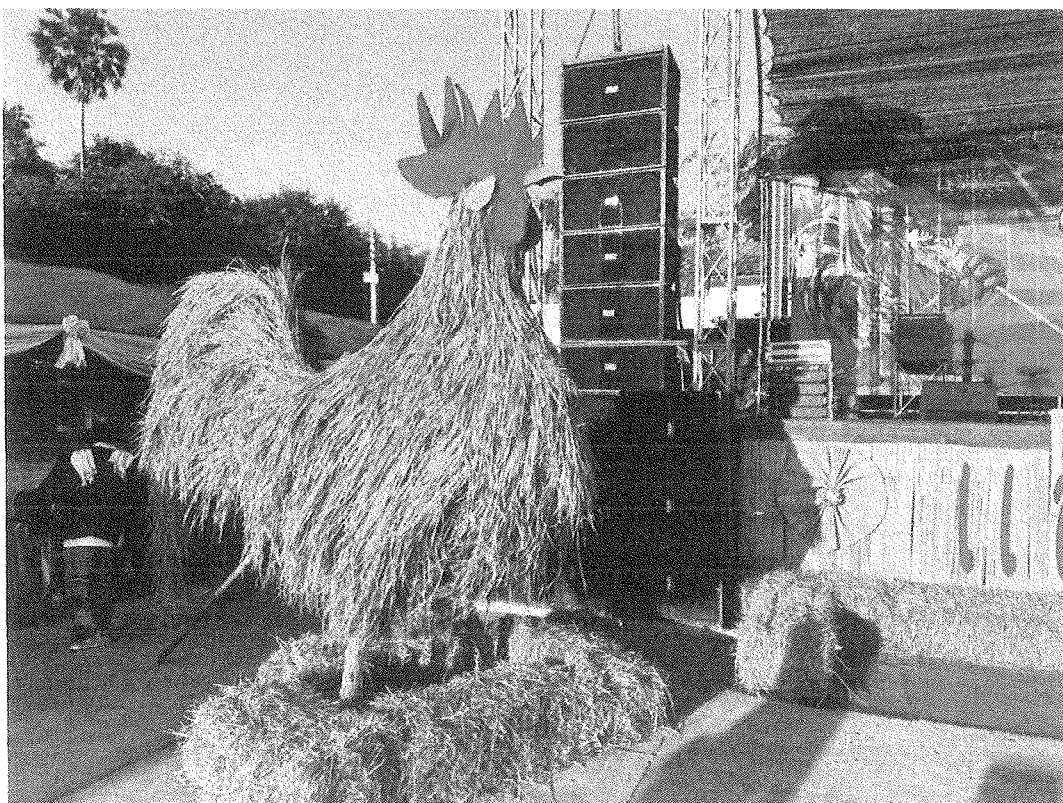




ภาพประกอบกิจกรรม การประกวดเทพีไหวต



ภาพประกอบกิจกรรม การประกวดประดิษฐ์หุ่นฟางไก่



ภาพประกอบกิจกรรม การแข่งขันขว้างโทวด



## บทที่ ๔

## สรุปผลการดำเนินการโครงการ

## สรุปผลการจัดโครงการ

เทศกาลเล่นโหวดเป็นประเพณีของชาวตำบลแก้งไก่อ และเป็นแห่งเดียวของภาคอีสาน ชาวตำบลแก้งไก่อได้มีการละเล่นโหวด เป็นประเพณีสืบมา ต่อมาในปี พ.ศ. ๒๕๔๖ องค์การบริหารส่วนตำบลแก้งไก่อ เห็นความสำคัญ of ประเพณีพื้นบ้าน จึงได้สืบสานวัฒนธรรมประเพณีการเล่นโหวดขึ้น โดยจัดเทศกาลเล่นโหวด ในวันเสาร์สุดท้ายเดือนธันวาคมของทุกปี ซึ่งมีกิจกรรมประกอบด้วย การประกวดประติษฐ์โหวด ประเภทเยาวชนชาย-หญิง ระดับชั้นประถมศึกษาและมัธยมศึกษา, การแข่งขันประกวดไก่อ ประเภทไก่อพ้อพันธุ์ (ไก่อชน) ประเภทไก่อตั้งไก่อต่อ (เสียงชั้น) และประเภทไก่อแม่พันธุ์ (ไก่อลูกดก), การแข่งขันขว้างโหวด ประเภทเด็กและเยาวชน ประเภทประชาชนทั่วไป ประเภทผู้สูงอายุ และประเภทผู้นำชุมชน, การประกวดประติษฐ์หุ่นฟางไก่อ ประเภทประชาชนในเขตพื้นที่ และประเภทประชาชนทั่วไป การประกวดขบวนแห่ และการประกวดเทพีโหวด

โดยการนำโหวดที่เป็นเครื่องเป่าในวงโปงลาง นำมาแกว่ง โยน ก่อนที่จะขว้างออกไปยังท้องทุ่งนา นำมาแข่งขันกัน ทั้งระดับของเสียงที่ตั้งขณะแกว่ง เสียงแห่งความไพเราะขณะตีตัวโหวด ถูกขว้างออกไป ลอยละลิวไปตามท้องทุ่ง พร้อมกับการส่งเสียงดังกลับมายังหูของผู้ชม ผู้ฟัง และผู้ขว้าง โหวดของใครส่งเสียงดังไพเราะ และขว้างเข้าไปไกลที่สุด ไม่ออกนอกเส้นทางที่คณะกรรมการกำหนดไว้ จะได้รับรางวัลไป แม้รางวัลจะไม่มาก แต่ชาวบ้านก็ถือว่าได้มาร่วมประเพณีขว้างโหวดที่จัดขึ้นแห่งเดียว ได้แจ้งบอกกล่าวพญาแถนให้หยุดน้ำฝนได้แล้วในปี

เมื่อพิจารณาผลการดำเนินงานโครงการเทศกาลเล่นโหวดประจำปี ๒๕๖๖ องค์การบริหารส่วนตำบลแก้งไก่อ โดยกำหนดแผนงานและวัตถุประสงค์การดำเนินงานต่างๆของโครงการ พบว่าการดำเนินงานโครงการดังกล่าวบรรลุวัตถุประสงค์ที่กำหนดไว้ ดังนี้

๑. ประชาชนให้ความสนใจในการอนุรักษ์วัฒนธรรมการเล่นโหวดเพิ่มขึ้น
๒. เด็กและเยาวชนรู้จักอนุรักษ์สืบสานภูมิปัญญาของท้องถิ่น
๓. ประชาชนมีสุขภาพร่างกายและจิตใจดีขึ้น และห่างไกลยาเสพติด
๔. องค์การบริหารส่วนตำบลแก้งไก่อเป็นที่รู้จักและมีผู้มาเที่ยวชมงานเทศกาลเล่นโหวด สืบเนื่องจากเทศกาลเล่นโหวดมีแห่งเดียวของอีสาน ซึ่งแต่ละปีประชาชนทั่วไปให้ความสนใจที่จะเข้าร่วมกิจกรรมดังกล่าว
๕. ประชาชนเห็นคุณค่าของวัฒนธรรมประเพณีการเล่นโหวด

**สรุปผลการประเมินความพึงพอใจ**  
**โครงการเทศกาลเส้นไหมวัด ประจำปี ๒๕๖๖ องค์การบริหารส่วนตำบลแก้งไก่อ**

**ตอนที่ ๑ : ข้อมูลทั่วไปของผู้ตอบแบบประเมิน**

**๑.๑ เพศ**

- เพศชาย	จำนวน ๖ คน	คิดเป็นร้อยละ	๓๐.๐๐
- เพศหญิง	จำนวน ๑๔ คน	คิดเป็นร้อยละ	๗๐.๐๐

**๑.๒ อายุ**

- อายุต่ำกว่า ๒๐ ปี	จำนวน - คน	คิดเป็นร้อยละ	-
- อายุ ๒๑ - ๓๐ ปี	จำนวน ๑๒ คน	คิดเป็นร้อยละ	๖๐.๐๐
- อายุ ๓๑ - ๔๐ ปี	จำนวน ๔ คน	คิดเป็นร้อยละ	๒๐.๐๐
- อายุ ๔๑ - ๕๐ ปี	จำนวน ๔ คน	คิดเป็นร้อยละ	๒๐.๐๐
- อายุ ๕๑ ปีขึ้นไป	จำนวน - คน	คิดเป็นร้อยละ	-

**๑.๓ การศึกษา**

- ระดับมัธยมศึกษาตอนปลายหรือเทียบเท่า	จำนวน ๕ คน	คิดเป็นร้อยละ	๒๕.๐๐
- ระดับอนุปริญญาหรือเทียบเท่า	จำนวน ๔ คน	คิดเป็นร้อยละ	๒๐.๐๐
- ระดับปริญญาตรี	จำนวน ๑๑ คน	คิดเป็นร้อยละ	๕๕.๐๐
- ระดับสูงกว่าปริญญาตรี	จำนวน - คน	คิดเป็นร้อยละ	-
- อื่นๆ	จำนวน - คน	คิดเป็นร้อยละ	-

**๑.๔ อาชีพ**

- นักเรียน/นักศึกษา	จำนวน ๒ คน	คิดเป็นร้อยละ	๑๐.๐๐
- ข้าราชการ	จำนวน ๖ คน	คิดเป็นร้อยละ	๓๐.๐๐
- พนักงานรัฐวิสาหกิจ	จำนวน ๓ คน	คิดเป็นร้อยละ	๑๕.๐๐
- ลูกจ้าง	จำนวน ๗ คน	คิดเป็นร้อยละ	๓๕.๐๐
- ธุรกิจส่วนตัว	จำนวน ๒ คน	คิดเป็นร้อยละ	๑๐.๐๐
- อื่นๆ	จำนวน - คน	คิดเป็นร้อยละ	-

**ตอนที่ ๒ : ความพึงพอใจของผู้ตอบแบบประเมิน ประกอบด้วย**

**๒.๑ การประชาสัมพันธ์ก่อนการจัดกิจกรรม**

- ระดับความพึงพอใจของผู้ตอบแบบประเมินในหัวข้อการประชาสัมพันธ์ก่อนการจัดกิจกรรม อยู่ในระดับ

ใจมาก คิดเป็นร้อยละ ๔๐.๐๐

**๒.๒ เป็นกิจกรรมที่สร้างความภาคภูมิใจในการเป็นส่วนหนึ่งของการอนุรักษ์ศิลปวัฒนธรรมไทย**

- ระดับความพึงพอใจของผู้ตอบแบบประเมินในหัวข้อเป็นกิจกรรมที่สร้างความภาคภูมิใจในการเป็นส่วน

หนึ่งของกิจกรรมที่สร้างความภาคภูมิใจในการเป็นส่วนหนึ่ง อยู่ในระดับพอใจมาก คิดเป็นร้อยละ ๖๐.๐๐

๒.๓ เป็นกิจกรรมที่ส่งเสริมและสืบสานวัฒนธรรมอันดีงามของท้องถิ่น

- ระดับความพึงพอใจของผู้ตอบแบบประเมินในหัวข้อเป็นกิจกรรมที่ส่งเสริมและสืบสานวัฒนธรรมอันดีงามของท้องถิ่น อยู่ในระดับพอใจมาก คิดเป็นร้อยละ ๕๕.๐๐

๒.๔ เป็นกิจกรรมที่ส่งเสริมการท่องเที่ยวในท้องถิ่น

- ระดับความพึงพอใจของผู้ตอบแบบประเมินในหัวข้อเป็นกิจกรรมที่ส่งเสริมการท่องเที่ยวในท้องถิ่น อยู่ในระดับพอใจมาก คิดเป็นร้อยละ ๕๕.๐๐

๒.๕ เป็นกิจกรรมที่ดีมีประโยชน์และสร้างคุณค่าทางจิตใจ

- ระดับความพึงพอใจของผู้ตอบแบบประเมินในหัวข้อเป็นกิจกรรมที่ดีมีประโยชน์และสร้างคุณค่าทางจิตใจ อยู่ในระดับพอใจมาก คิดเป็นร้อยละ ๕๕.๐๐

๒.๖ ความเหมาะสมของพื้นที่

- ระดับความพึงพอใจของผู้ตอบแบบประเมินในหัวข้อความเหมาะสมของพื้นที่ อยู่ในระดับพอใจมาก คิดเป็นร้อยละ ๕๕.๐๐

๒.๗ ความต้องการที่จะมาร่วมกิจกรรมลักษณะนี้ในครั้งต่อไป

- ระดับความพึงพอใจของผู้ตอบแบบประเมินในหัวข้อความต้องการที่จะมาร่วมกิจกรรมลักษณะนี้ในครั้งต่อไป อยู่ในระดับพอใจมาก คิดเป็นร้อยละ ๕๕.๐๐

๒.๘ ความพึงพอใจต่อการจัดกิจกรรมโดยรวม

- ระดับความพึงพอใจของผู้ตอบแบบประเมินในหัวข้อความพึงพอใจต่อการจัดกิจกรรมโดยรวม อยู่ในระดับพอใจมาก คิดเป็นร้อยละ ๕๐.๐๐

ตอนที่ ๓ : ความคิดเห็นและข้อเสนอแนะเพิ่มเติมในการจัดโครงการเทศกาลเล่นโหวด ในปีต่อไป

๓.๑ ระยะเวลา

-

๓.๒ รูปแบบกิจกรรม

-

๓.๓ อื่นๆ

= อยากให้มีการจัดกิจกรรมลักษณะนี้ทุกปี

ข้อมูลศาสนา ศิลปะ วัฒนธรรมและภูมิปัญญาท้องถิ่น

จังหวัด

หนองคาย

อำเภอ

สังคม

อปท.

อบต.แก้งไถ่

ปีงบประมาณ

2566

ชื่อโครงการ/กิจกรรม

โครงการเทศกาลเล่นโหวด

ช่องทางการติดต่อ/การสืบค้นเพื่อการเรียนรู้

สถานที่ตั้ง

องค์การบริหารส่วนตำบลแก้งไถ่

พิกัดที่ตั้ง



ละติจูด

18.030796

ลองจิจูด

102.244813

ชื่อเจ้าของ

องค์การบริหารส่วนตำบลแก้งไถ่

เบอร์โทรศัพท์ที่ใช้ในการติดต่อ

042-441-609

ผู้ประสานงาน

นายณพพร คำพิสัย

เบอร์โทรศัพท์ที่ใช้ในการติดต่อ

095-114-5084

ช่องทางการติดต่อออนไลน์

Website

<https://www.khangkhai.go.th/index.php>

Email

Facebook

เบอร์ติดต่อ

IG

Fax

Line

อื่นๆ

ลิงก์ที่เผยแพร่ในเว็บไซต์หลักของ อปท.

<https://www.khangkhai.go.th/index.php>

ลิงก์ที่เผยแพร่ในช่องทางออนไลน์อื่นของ อปท.

ตั้งแต่วันที่

ถึงวันที่

ความเกี่ยวข้องของโครงการ/กิจกรรม

- ศาสนา
- ศิลปะ
- วัฒนธรรมและประเพณีท้องถิ่น

ชื่อเครือข่ายวัฒนธรรม

รมในเขตองค์การบริหารส่วนตำบลแก้งไทร

จำนวนเครือข่ายวัฒนธรรม

6

ด้านวัฒนธรรมและประเพณีท้องถิ่น

ด้านที่อยู่อาศัยและการดำรงชีพ

ภูมิปัญญาท้องถิ่น

ระดับของภูมิปัญญาท้องถิ่น

ภูมิปัญญาชาวบ้าน

สาขาของภูมิปัญญาท้องถิ่น

หัตถกรรม

ประเภทของการถ่ายทอดและการเผยแพร่ภูมิปัญญาท้องถิ่น

ประเภทของการถ่ายทอดภูมิปัญญาท้องถิ่น

บุคคล

สถานที่

องค์การบริหารส่วนตำบลแก้งไทร

วัตถุสิ่งของ

การเผยแพร่ภูมิปัญญาท้องถิ่น

มีการเผยแพร่

เผยแพร่เฉพาะบุคคลในครอบครัว

เผยแพร่ต่อสาธารณะ

ลักษณะกิจกรรมที่เผยแพร่

การจัดทำเอกสาร/แผ่นพับเพื่อเผยแพร่ภูมิปัญญาท้องถิ่น



ค่าใช้จ่ายในการเผยแพร่

ไม่มีการเผยแพร่

งบประมาณที่ใช้ในการดำเนินการ

500,000.00

บาท

แหล่งงบประมาณ

องค์กรปกครองส่วนท้องถิ่น

จำนวนคนที่เข้าร่วมโครงการ/กิจกรรม

บุคลากรภาครัฐ/รัฐวิสาหกิจ

100

คน

บุคลากรภาคเอกชน/ประชาสังคม

50

คน

ประชาชนทั่วไป

0

คน

ช่วงอายุผู้เข้าร่วมโครงการ/กิจกรรม

เด็ก/เยาวชน

(อายุไม่เกิน 25 ปีบริบูรณ์)

100

คน

ประชาชนทั่วไป

(อายุ 25-60 ปีบริบูรณ์)

150

คน

ผู้สูงอายุ

(อายุเกิน 60 ปีบริบูรณ์ขึ้นไป)

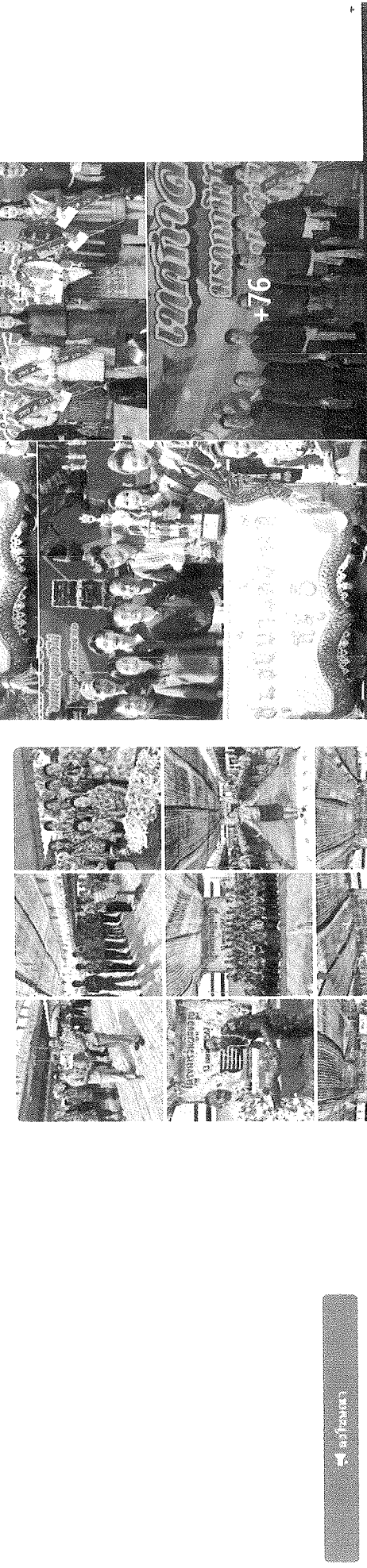
50

คน

กลับ

หน้าบ้าน (Home)
เพิ่มคำอธิบายตัวเอง (Add bio)
เพจ: องค์การบริหารส่วนตำบลแก้งโก (Page: Gangko Sub-township Administration)
174 คนอยู่ที่ 2 ตำบลแก้งโก (174 people at 2 Gangko Sub-townships)
-66 42 441 609 (Phone number)
ช่างฝีมือแม่หม (ช่างฝีมือแม่หม) (Handmade Mother Pig)

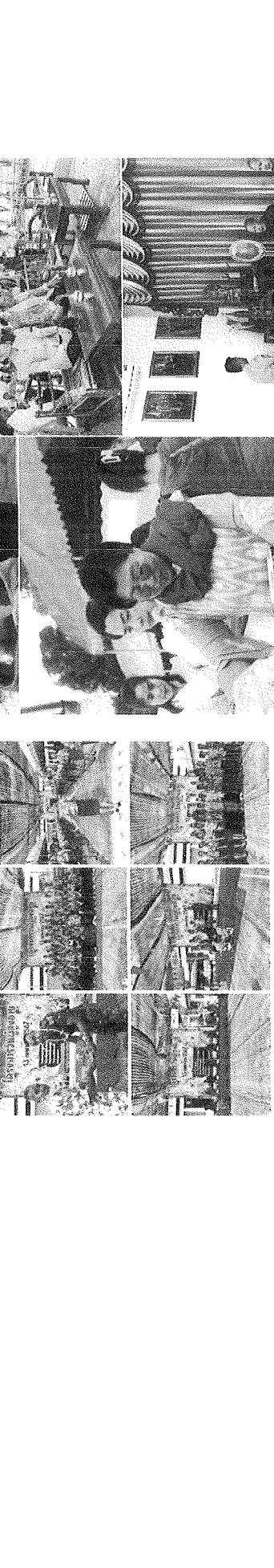
แคโรบีนีอเพิ่มเติม (More Caribeni)
องค์การบริหารส่วนตำบลแก้งโก (Gangko Sub-township Administration)



174 หมู่ที่ 2 ตำบลแก่งไคว  
+66 42 441 609  
ตั้งใหม่ละแวก (0 ซี่ง่า)

แก้ไขรายละเอียด  
เพิ่มเนื้อหาแนะนำ

**รูปภาพ**  
ดูรูปภาพทั้งหมด



เครื่องมือค้นหา - องค์การบริหารส่วนตำบลแก่งไคว - 2024

### จัดการเพจ

องค์การบริหารส่วนตำบลแม่แฝกใต้

เพิ่มคำอธิบายด้วย

นาง. อังฉวีศรีในดวงทามสกลโร

174 หมู่ 2 ตำบลแม่แฝกใต้

+66 42 441 609

ส่งอีเมลด้วย (0 ฟรี)

แก้ไขรายละเอียด

เพิ่มเนื้อหาใหม่

เครื่องมือ: องค์การบริหารส่วนตำบลแม่แฝกใต้

องค์การบริหารส่วนตำบลแม่แฝกใต้

หน้าหลัก

รูปภาพ

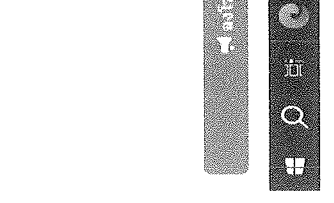
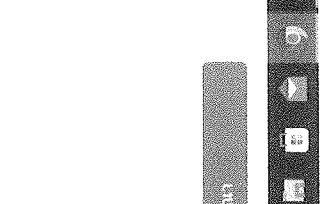
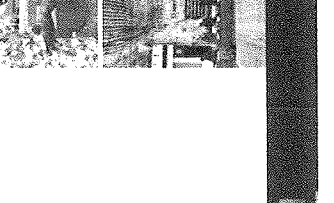
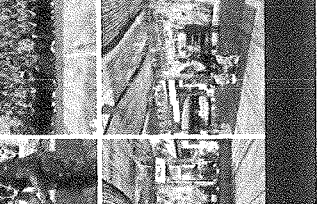
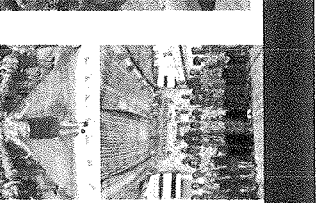
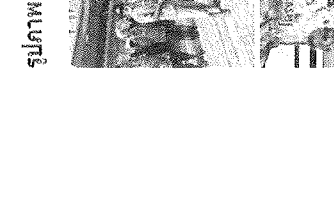
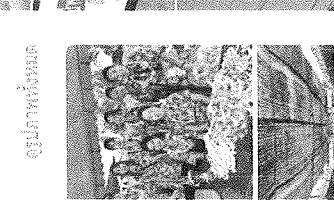
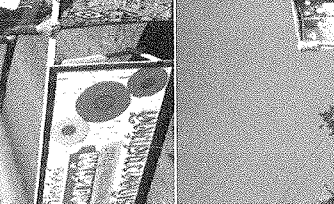
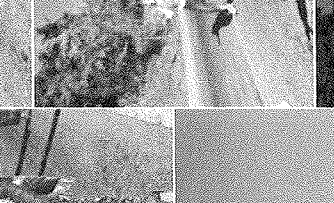
ดูรูปภาพทั้งหมด

วิดีโอ

ไลฟ์สด

อัลบั้ม

หน้าหลัก



### จัดการเพจ

องค์การบริหารส่วนตำบลแก่งไក

- แคปชั่นหรือคีย์เวิร์ด
- ข้อมูลเชิงลึก
- ดูมีโฆษณา
- สร้างโฆษณา
- การตั้งค่า

เครื่องมือเพิ่มเติม  
จัดการเพจของคุณในแอปของ Meta

### แนะนำตัว

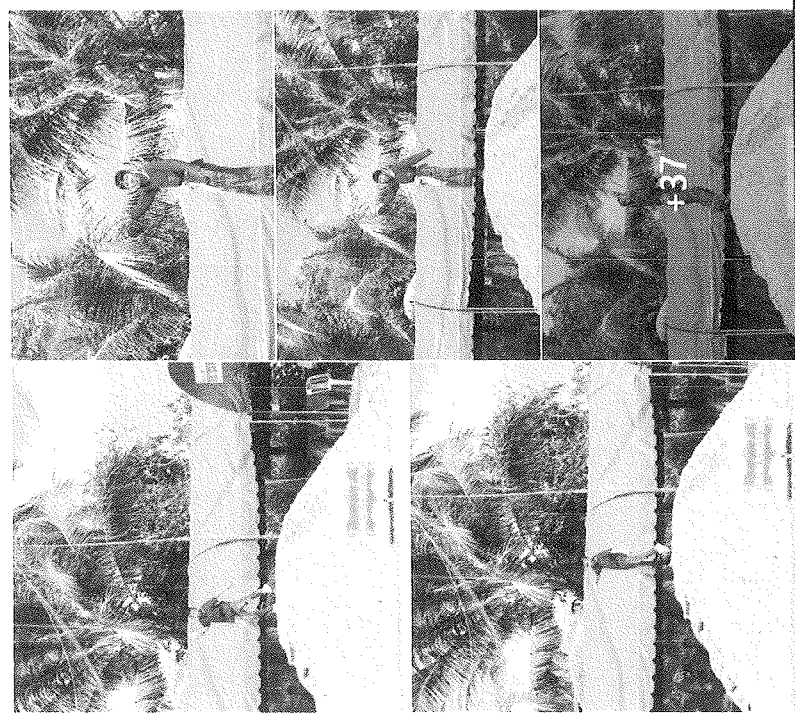
เพื่อนตัวจริงของคุณ

- เพจ · องค์การบริหารส่วนตำบลแก่งไค
- 174 หมู่ที่ 2 ตำบลแก่งไค
- 66 42 441 609
- ตั้งในละแวก (0 ชั่วโมง)

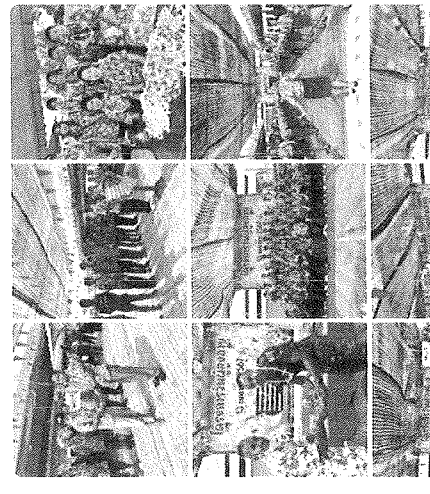
แก้ไขรายละเอียด  
เพิ่มเนื้อหาที่แนะนำ

อัปเดต: เมตาดาต้าใหม่ล่าสุด 2566

องค์การบริหารส่วนตำบลแก่งไค  
องค์การบริหารส่วนตำบลแก่งไค

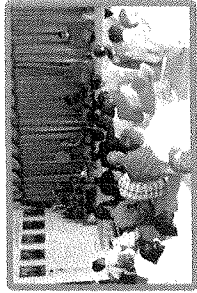


### รูปภาพ



**พิธีทำบุญตักบาตร และกิจกรรมในเทศกาลเล่นโหวด**

ในการจัดเทศกาลเล่นโหวด องค์การบริหารส่วนตำบลแก้งไถ่ได้



จัดพิธีทำบุญตักบาตรขึ้น เพื่อเป็นสิริมงคล

ให้แก่องค์กร ตลอดจนข้าราชการ พนักงาน

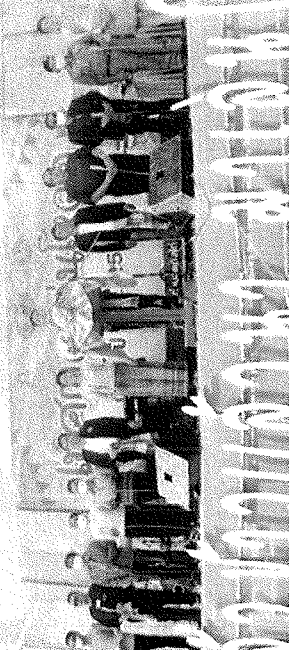
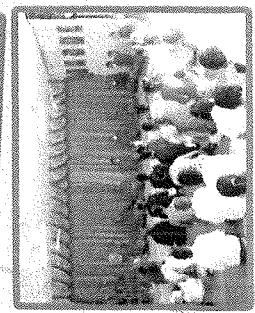
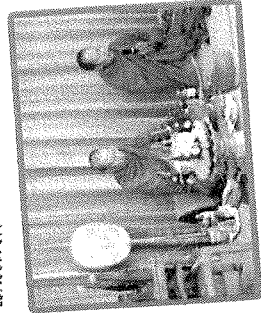
ส่วนตำบล ลูกจ้างทุกคน โดยมีราษฎรทั้งใน

ตำบลและตำบลใกล้เคียงมาร่วมพิธีทำบุญ

ตักบาตรเป็นจำนวนมาก ซึ่งมีการนับน้ตพระสงฆ์จำนวน 9 รูป มาฉัน

ภัตตาหารทำบุญเลี้ยงพระ ก่อนที่จะเริ่มทำกิจกรรมต่างๆ ในเทศกาล

เล่นโหวด



**วิสัยทัศน์ภูมิปัญญาทางวัฒนธรรม**

**การประดิษฐ์โหวด (จากหุ่น สู้รุ่ง)**

- นำไม้เนื้อแข็งที่เลือกสรรแล้ว มาตัดเรียงความยาวกลทกลันกันตามลำดับ

- ตัดแต่งลูกโหวดแต่ละลูก โดยตัดเอียงเป็นมุม 45 องศา อุตุรูลูกโหวด



ด้วยสิ่วแล้วปรับระดับเสียง

- นำไม้ซอกมมาตัดแต่งทำเป็นแกนโหวด

โดยเลือกไม้ใหม่ขนาดใหญ่

หรือเล็กตามขนาดของลูกโหวด

- นำลูกโหวดมาแปะติดกับแกนโหวด

โดยใช้สิ่วเป็นตัวยึดโดยรอบ

- นำสิ่วตัดอีส่วนหนึ่งตัดที่หัวของโหวด ตกแต่งให้เรียบร้อยงาม และ

ตกแต่งรูลูกโหวดให้ป่าง่ายไม่เป็ลืองลม

**การสาธิตช่วงโหวด**

โหวดเป็นเครื่องเล่นของเด็กผู้ชาย และหนุ่มๆ ของชาวอีสานและยังใช้

เป็นเครื่องประกอบท่วงในพิธีกรรม การหย่าผัว หรือ ห้ามผัว น หลังฤดูกาล

เกี่ยวข้าว ดังนั้นทางองค์กรบริการส่วนตำบลแก้งไถ่ ได้จัดประเพณีการแข่งขัน

ช่วงโหวดขึ้น เพื่อเป็นการส่งเสริม

การท่องเที่ยวในรูปแบบของการ

ท่องเที่ยวเชิงวัฒนธรรม



**พิธีรับรางวัล**

การพื่อนเพื่อใช้ในกาถวาย

เป็นเครื่องสักการะสิ่งศักดิ์สิทธิ์นั้น

เป็นการนำเอาความสวยงามที่แต่งไปด้วยความอ่อนช้อยของทำรา โดยได้นำเสนอ

ศิลปกรรมแสดง การมอบมอบมอชมตมและให้ความเคารพสูงสุดต่อสิ่งศักดิ์การะ

โดยน่านุญศิลป์ มาเป็นตัวเชื่อมระหว่างความเชื่อในสิ่งศักดิ์สิทธิ์และความ

สามัคคีของประชาชนในพื้นที่ ดังที่จะเห็นได้วางรูปแบบสิ่งศักดิ์สิทธิ์ใน

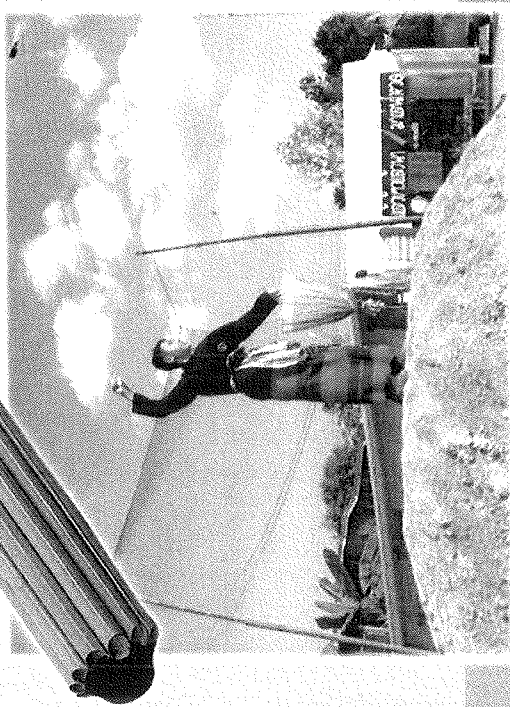
พระพุทธศาสนาหรือสิ่งศักดิ์สิทธิ์ ที่คนทั่วไปให้ความเคารพนับถือ นั้นจะมีภา

ถายสักการะด้วยการพื่อนรับรางวัล ตามแนวความคิดความเชื่อของชาวอีสาน



**เทศกาลเล่นโหวด**

องค์การบริหารส่วนตำบลแก้งไถ่ อำเภอสังขาม จังหวัดหนองคาย



“เทศกาลเล่นโหวดลือลือก้อง พุ่งรางวัลของแหล่งนาข้าว ชาวประชาเรารัฐรักสามัคคี ยางพาราศักดิ์สิทธิ์ชีวิตเศรษฐกิจพอเพียง”

“วันเสาร์สุดท้ายของเดือนธันวาคมของทุกปี”

“ แล้วข้าวแคว้น มาเล่นโหวด ”

## ประวัติความเป็นมา สมัยพุทธกาล

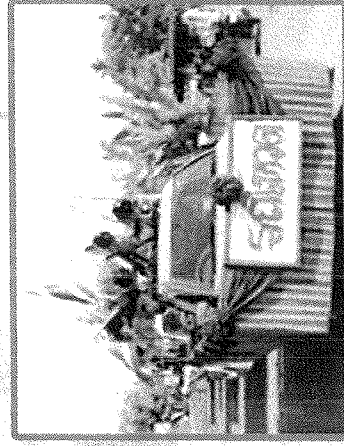
การเสนา โททมีประวัติความเป็นมา ในสมัยก่อนพุทธกาล มีเมืองชื่อพันทุมาลัย เมืองนี้มีพระโพธิสัตว์สาวชาติเป็นพญาคาถก รักษาอาการเจ็บป่วยได้ โดยการบนบานศาลกล่าวต่อพญาแฉน ครั้นพอมิพญาคาถก ผู้คนและสัตว์หันไปนับถือพญาคาถก ทำให้พญาแฉนไม่พอใจพญาแฉนจึงบันดาลให้ฝนฟ้าไม่ตกต้องตามฤดูกาล ทำให้เมืองแห้งแล้งเป็นเวลา 7 ปี เดือน ผู้คนและสัตว์ รวมทั้งพืช พันธุ์ธัญญาหารล้มตาย ส่งผลให้มวลมนุษย์และสัตว์ดิถีดิธื่อน มนุษย์จึงทำสงครามกับพญาแฉน แต่มนุษย์ก็ไม่สามารถชนะพญาแฉน จึงไปปรึกษาพญาคงคก และพญาคางคกรับอาสาสู้รบกับพญาแฉน พญาคางคกรับพญาแฉนได้ พญาแฉนจึงยอมทำตามสัญญา โดยมีเงื่อนไข 3 ประการ คือ

1. ให้พญาแฉนบันดาคนใหม่มนุษย์ดั้งเดิม
2. หากได้ยินเสียงกบ อังอ่าง เขี่ยคร้อง แสดงว่ามนุษย์ได้รับน้ำฝนแล้ว

3. เมื่อใดที่รับฝนเพียงพอลแล้ว มนุษย์จะแกวโหวตขึ้นสู่ท้องฟ้าให้เกิดเสียงดัง เป็นสัญญาณให้พญาแฉนทราบว่าได้รับน้ำฝนเพียงพอแล้ว

## การที่ ประเพณี

ในปี พ.ศ. 2546 องค์การบริหารส่วนตำบลแก้งไถ่ เห็นความสำคัญ ของประเพณีพันบ้าน จึงได้สืบสาน วัฒนธรรมประเพณีการเล่นโหวตขึ้น ซึ่งประชาชนก็ได้มาร่วมประเพณีช่วงโหวตที่จัดขึ้นแห่งเดียวในภาคอีสาน องค์การบริหารส่วนตำบลแก้งไถ่ได้ฟื้นฟูประเพณีเล่นโหวต โดยจัดกิจกรรมในวันเสาร์สุดท้ายของเดือนธันวาคมของทุกปีเนื่องจากชาวตำบลแก้งไถ่มีอาชีพด้านเกษตรกร ทำมา ต้องเก็บเกี่ยวผลผลิต (เกี่ยวข้าว) มีฉะนั้นจะทำให้ผลผลิตเสียหาย จึงได้มีการจัดเทศกาลเล่นโหวต เป็นประเพณีสืบมา



## อนุรักษ์ประเพณีพืธวยแฉน

### ประวัติความเป็นมา

การประกอบพิธีกรรมกรมหาผ่านตามความเชื่อนั้นก็จะมีการจัดเตรียมเครื่องโหวตหรือเครื่องบูชา ตามวันเวลาและสถานที่ที่กำหนด โดยจะนำมาใส่สานขัดกัน ลักษณะเป็นแผ่นกระดานกว้างข้างละประมาณ 2 เมตร บักเสาคือเป็นก้านยกสูงประมาณ 120 เซนติเมตร 4 เสาคู่สำหรับเครื่องถวายแด่นั้น จะทำกระโทงที่หักจากกบกล้วยพับเป็นรูปสามเหลี่ยมแต่ละด้านกว้างประมาณ 20 เซนติเมตร ภายในกระโทงจะใส่จำพวกธัญพืช เช่น ข้าวเปลือก ถั่ว งา ดอกไม้ หนาก พลุ ยาลิ้น ปักธงสามสีไว้สามมุมของกระโทงหน้าวัว ปักธูป 7 ดอก และเทียน 1 เล่ม หนากเป็นหรือกรวยบายศรี 1 คู่ ประดับดอกไม้ให้สวยงาม ตามเคลงหรือเคลงทำจากดอกไม้ 1 ก้าน ทั่วไปมาเป็นแอกหรือจะทำจากดอกทลายก้านมาสานรวมกัน ใช้ปักเป็นเขตบริเวณพล สำหรับการประกอบพิธีนั้นจะมี เทียน 5 คู่ ดอกไม้ 5 คู่ และพานชั้น 5 นำมาจัดวางใส่ภาชนะหรือพาน ในขณะประกอบพิธีกล่าวคำบูชาพญาแฉน จุดเทียน 2 เล่ม มีอาหารคาวและอาหารหวาน จากนั้นก็จุดเทียนที่พานชั้น 5 ปักธูป 7 ดอก ทักกระโทงหน้าวัวและกล่าวคำบูชาพญาแฉน หลังจากกล่าวคำบูชาพญาแฉนเสร็จแล้ว ก็จะนำโหวตในการประกอบพิธี มาแกวให้เกิดเสียงและช่วงออกไป เพื่อให้พญาแฉนได้รับรู้เป็นอันเสร็จพิธี

